

Pattern-Phrase-Motif
국악 가상악기
사용자 평가용 데모버전
사용 설명서

2019. 02. 12

KAIST MAC Lab. / 전북대학교

사운드앤뮤직 / KETI

다이나톤

데모버전

- 지원 악기: 해금, 대금
- 사용제한
 - DAW와 BPM 연동 미지원
 - EQ, reverb 및 컨트롤러 미지원
 - Undo/redo 기능 미지원
 - Standalone 미지원

차례

- 설치
- 메인화면
- 악구 목록 편집 및 검색
- 악구 편집

설치

- DAW에 설정한 VST 디렉토리에 설치

용어 설명

- 단음 (single note)
 - 보통의 샘플/샘플러 용법. 특정 건반을 눌러 대응하는 음정의 샘플을 재생함
- 악구 (phrase)
 - 본 프로젝트에서 패턴 프레이즈 등을 통일해서 부르는 용어
- 존 (zone)
 - 단음 샘플을 처리하는 최소 단위 개별 샘플에 여러 속성을 부여한 상태
- 그룹 (group)
 - 단음 샘플들을 묶어 처리하는 상위 단위
- 세그먼트 (segment)
 - 사용자가 악구 샘플을 편집할 때 그 조작의 단위가 되는 내부 조각
- 슬라이스 (slice)
 - 세그먼트의 부분 집합으로서 악구 연주의 단위가 되는 내부 조각

메인 화면



- (1) 악기 선택 메뉴
- (2) 주법(Articulations) 리스트 버튼 : 단음 연주 시 주법 선택. (3)번 주법 키 스위치와 연동
- (3) 주법 리스트 키 스위치 : (2)번 주법 버튼과 같은 기능
- (4) 단음 연주 영역 : 통상의 건반 악기처럼 단음 연주
- (5) 악구 리스트 슬롯 : 12개의 악구를 저장하고 그중 하나를 선택-활성화 해 사용. (6)번 악구 키 스위치와 연동
- (6) 악구 리스트 키 스위치 : (5)번 슬롯 버튼과 같은 기능
- (7) 선택-활성화된 악구의 웨이브 폼, 슬라이스 상태, 속성 정보를 표시
- (8) 악구 연주 영역 : 선택-활성화된 악구를 슬라이스 단위로 연주
- (9) 악구 목록(LIST) 화면과 악구 편집(EDIT) 화면으로 이동하는 버튼

악구 목록 화면



(1) 메인화면의 악구리스트와 동일

(2) 검색 통해 선택한 파일 드래그앤드롭으로 저장, 관리

(3) 속성 필터링에 의한 악구 검색

(4) 속성 필터링 악구 검색 결과 목록

(5) 검색결과 목록의 선택된 악구로부터 새롭게 추천된 악구 목록

(6) 악구 추천에서 사용자에게 의한 요소별 가중치 조정

(7) 감성좌표에 의한 악구 검색. 중앙 좌표를

드래그앤드롭하여 좌표를 지정하는 방식. (4)번

목록과 창을 공유함

(8) 선택된 악구 미리듣기 창

악구 편집

- 세그먼트/슬라이스 음고 및 길이 편집



- 상대음정 표시 가로선
 - 좌클릭 및 상하 드래그 입력 시 세그먼트 별 음정 편집
 - 하단에 기존 음원과의 음정 관계가 표시
 - Snap on
 - : 활성화 시 semitone 단위 편집
 - : 비활성화 시 cent 단위 정밀 편집
- 슬라이스/세그먼트 표시 세로선
 - 좌클릭 및 좌우 드래그 시 길이 편집

악구 편집

- 세그먼트/슬라이스 편집



- 세그먼트/슬라이스 우클릭 시 팝업메뉴
- Play from here: 현재 구간부터 재생
- To Segment(/slice): 세그먼트/슬라이스 변환
- Delete: 세그먼트/슬라이스 삭제

악구 편집

- 세그먼트 추가



- 빈 공간 우클릭 시 팝업 메뉴 출현
- Add Segment: 세그먼트 추가

악구 편집

- 편집 내용 저장 및 로드



- Set Default: 초기상태로 복구
- Save
=> xml 형식으로 저장 (.xml 확장자 권장)
- Load
=> xml 형식으로 로드 (.xml 확장자 권장)
- Undo/redo 미지원

알려진 버그

- 길이 및 음고 편집 과정에서 음원 마지막 부분에 glitch 발생. 해당 부분까지 재생 시 트랙이 automute됨.